

## Presstext Lang

Aktuelles Soloprogramm:

### Real Bairisch - Musik-Comedy mit Poesiegarantie

Der einstige deutsche Vizemeister im Mundart-Slam spielt feine Bluesriffs auf selbstgebauten Gitarren, zelebriert hinter sinnige Aphorismen, unglaublich witzige Anekdoten und valentineske Poesie. Sein lyrisches Pointenfeuerwerk ist ein hochpoetischer- wüder und bluesig-rockiger Ausflug in höchste Sphären der Unterhaltungskunst.

Im Universum dieses Unikums ist alles echt und authentisch:

*„Er besitzt das typisch anarchische Bayern-Gen, dessen Individualität sich in Haltung, Dialekt und Lebenswandel kraftvollen Ausdruck verschafft“.*

Filmdienst

*Ramadan bringt neben feinen Bluesriffs Poesie und Anekdoten. Herrlich sind seine Erzählungen. Chapeau! Ganz versteckt ein Stück Hildebrandt und zu lachen, gibt's auch! Viel Beifall!*

Münchner Merkur

*„Seine Gedichte sind intelligent und haben etwas zutiefst Menschliches, Nachdenkliches. Seine skurrilen Wortspiele erinnern an Karl Valentin und sind voll hintergründigem Humor. Am Ende seiner alltagsphilosophischen Betrachtungen herrscht Stille. Die Zuschauer brauchen ein paar Denk-Sekunden. Dann aber spenden sie tosenden Applaus.“*

Süddeutsche Zeitung

*„Es gibt ganz bestimmt nichts Besseres. Zumindest nicht auf diesem Sektor.“*  
Kreisbote

## Presstext Kurz

WOLFGANG FERDINAND Ramadan. Real Bairisch – Musik-Comedy mit Poesie-Garantie

Lieber Gebrauchslyrik, als Lyrik die keiner braucht! Er besitzt das typisch anarchische Bayern-Gen, dessen knorrige Individualität sich in Haltung, Dialekt und Lebenswandel kraftvollen Ausdruck verschafft.

Sein Pointen-Feuerwerk ist ein hochpoetischer bluesig-rockiger Ausflug in höchste Sphären der Unterhaltungskunst.